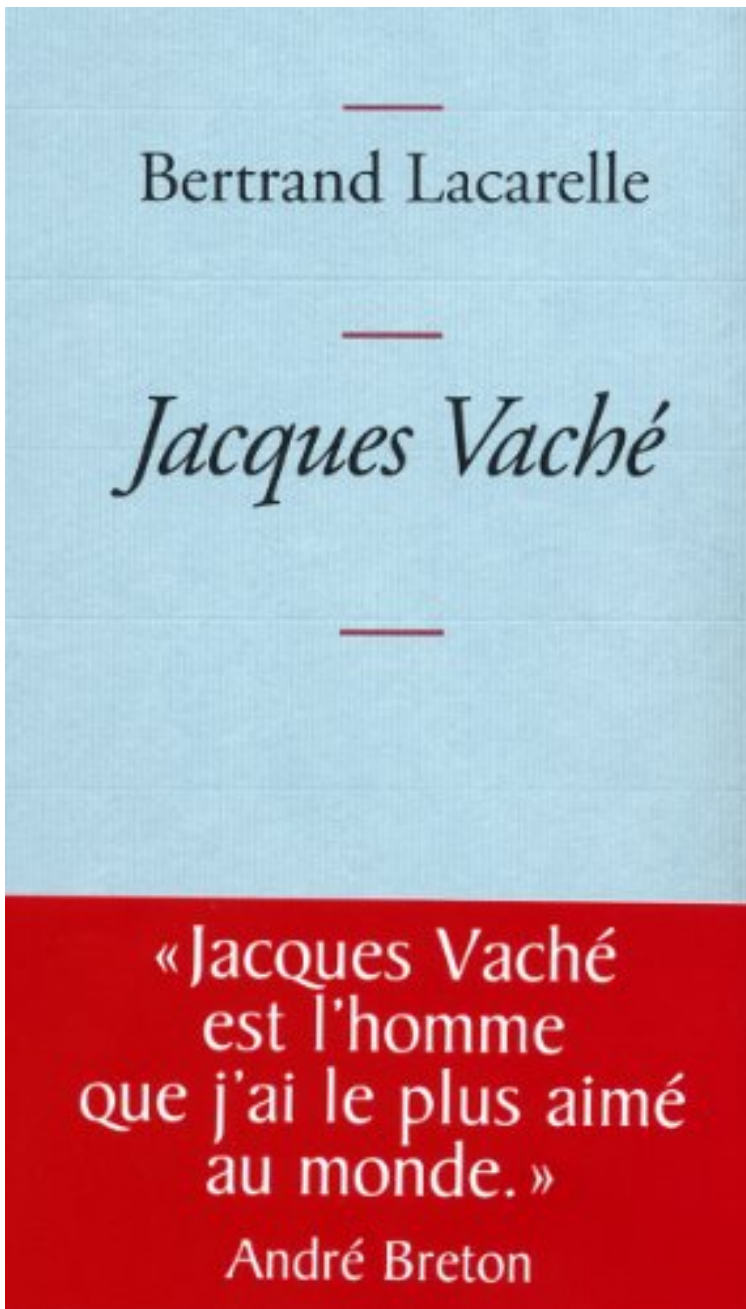


(Mobile library) File size: 47.Mb

## Jacques Vach (essai franais)



*Par Bertrand Lacarelle*  
*DOC | \*audiobook | ebooks |*  
*Download PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #422914 dans eBooksPubli le: 2005-04-06Sorti le: 2005-04-06Format: Ebook Kindle

(Mobile library) Jacques Vach (essai franais)

**Par Bertrand Lacarelle : Jacques Vach (essai franais)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Jacques Vach (essai franais):

Download

Read Online

### Description :

Prsentation de l'diteur En littérature, je me suis successivement pris de Rimbaud, de Jarry, d'Apollinaire, de Nouveau, de Lautramont, mais c'est Jacques Vach que je dois le plus , crit Andr Breton en 1924. Vingt-cinq ans plus tard, Breton confie la soeur de celui qui le hante toujours : Votre frre est au monde l'homme que j'ai le plus aim et qui, sans doute, a exerc la plus grande et la plus dfinitive influence sur moi. Vach n'a pourtant

rien crit d'autres qu'une poigne de lettres Andr Breton, Thodore Fraenkel et Louis Aragon... Quelques mois passs ensemble Nantes, quelques rencontres furtives Paris, une dizaine de lettres rvolutionnaires envoyes entre 1915 et 1918 par le soldat-interprte Vach auront suffi changer le cours de la vie artistique et personnelle du fondateur du surralisme. La mort de Jacques Vach, le 6 janvier 1919, l'ge de 23 ans, des suites d'une surdose d'opium, va provoquer un vritable trauma affectif chez Breton. Je me suis attach, dans cet essai, reconstituer la personnalit de Jacques Vach, prise jusqu'ici dans une lgende obscure et fantasmatique, mais galement analyser son influence, magntique, sur Andr Breton : celle d'un jeune dandy nantais, jet dans les tranches d'une guerre terrifiante, qui incarna la quintessence de l'esprit potique et humoristique. Pour Andr Breton comme pour moi, les lettres de Jacques Vach, iconoclastes, pleines d' amour (sans h), contiennent tous les manifestes , et la vertu de ces quelques pages n'est pas prs de s'puiser. Elles ont t publies pour la premiere fois en 1919 sous le titre Lettres de guerre : la bataille du surralisme tait lance. Bertrand Lacarelle

Prsentation de l'diteur En littrature, je me suis successivement pris de Rimbaud, de Jarry, d'Apollinaire, de Nouveau, de Lautramont, mais c'est Jacques Vach que je dois le plus , crit Andr Breton en 1924. Vingt-cinq ans plus tard, Breton confie la soeur de celui qui le hante toujours : Votre frre est au monde l'homme que j'ai le plus aim et qui, sans doute, a exerc la plus grande et la plus dfinitive influence sur moi. Vach n'a pourtant rien crit d'autres qu'une poigne de lettres Andr Breton, Thodore Fraenkel et Louis Aragon... Quelques mois passs ensemble Nantes, quelques rencontres furtives Paris, une dizaine de lettres rvolutionnaires envoyes entre 1915 et 1918 par le soldat-interprte Vach auront suffi changer le cours de la vie artistique et personnelle du fondateur du surralisme. La mort de Jacques Vach, le 6 janvier 1919, l'ge de 23 ans, des suites d'une surdose d'opium, va provoquer un vritable trauma affectif chez Breton. Je me suis attach, dans cet essai, reconstituer la personnalit de Jacques Vach, prise jusqu'ici dans une lgende obscure et fantasmatique, mais galement analyser son influence, magntique, sur Andr Breton : celle d'un jeune dandy nantais, jet dans les tranches d'une guerre terrifiante, qui incarna la quintessence de l'esprit potique et humoristique. Pour Andr Breton comme pour moi, les lettres de Jacques Vach, iconoclastes, pleines d' amour (sans h), contiennent tous les manifestes , et la vertu de ces quelques pages n'est pas prs de s'puiser. Elles ont t publies pour la premiere fois en 1919 sous le titre Lettres de guerre : la bataille du surralisme tait lance. Bertrand Lacarelle