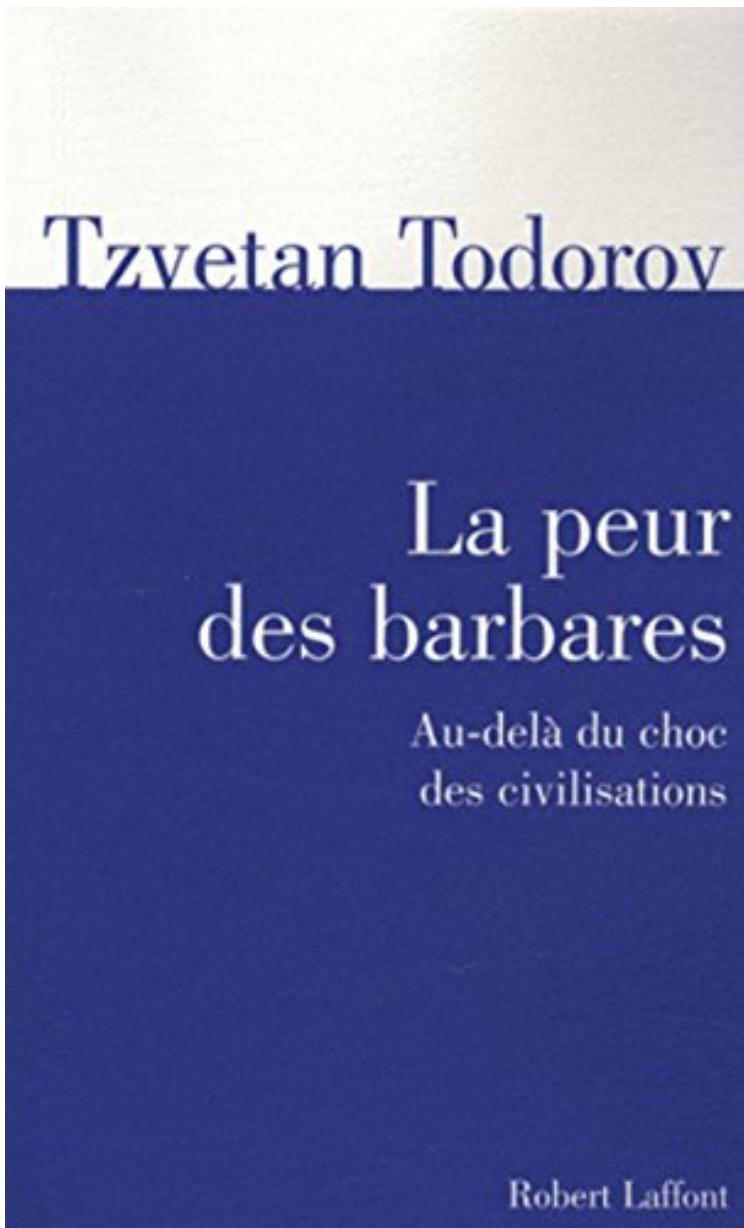


(Free pdf) File size: 38.Mb

La peur des barbares



Par Tzvetan TODOROV
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks |*
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #41855 dans eBooksPubli le: 2011-03-03Sorti le: 2011-03-03Format: Ebook Kindle

(Free pdf) La peur des barbares

Par Tzvetan TODOROV : La peur des barbares before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised La peur des barbares:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLe nouveau livre de Tzvetan Todorov est une rflexion sur les attitudes adopter dans le cadre du " choc des civilisations " auquel sont confrontes les dmocraties occidentales. Comment rpondre au terrorisme sans faire, hors de chez soi, un usage abusif de la force en s'engageant dans des actions militaires aussi disproportionnes qu'inefficaces (exemplairement incarnes par la guerre en Irak) ? Comment agir, sur son territoire, face ce que l'on conside comme une atteinte aux valeurs dmocratiques sans montrer cette " fermet " qui est un autre nom pour l'intolrance ? Sans baisser les bras face aux dangers ni cder l'anglisme, les

democraties occidentales doivent veiller ne pas se laisser entrainer par la peur dans une reaction excessive, qui risque ? et a parfois dj commenc ? de les faire sombrer leur tour dans la barbarie. L'enjeu : refuser, d'une part, de perdre son me en pitinant les valeurs mmes que l'on dfend, viter, d'autre part, d'envenimer des conflits dont l'embracement ? une poque o les moyens de destruction massive sont la porte de chacun ? pourrait mettre en danger la survie de l'espce humaine. Pour discuter ces questions sensibles, Tzvetan Todorov a fait appel sa connaissance intime de l'histoire des cultures et des ides ; il nous livre un essai lumineux o les diffrentes approches ?, philosophique, anthropologique, politique ?, se mlent l'observation critique de l'actualit dans un va-et-vient constant entre present et pass. Une vritable " bote outils " pour apprehender les enjeux du monde contemporain. Prsentation de l'auteur Le nouveau livre de Tzvetan Todorov est une rflexion sur les attitudes adopter dans le cadre du " choc des civilisations " auquel sont confrontes les dmocraties occidentales. Comment rpondre au terrorisme sans faire, hors de chez soi, un usage abusif de la force en s'engageant dans des actions militaires aussi disproportionnes qu'inefficaces (exemplairement incarnes par la guerre en Irak) ? Comment ragir, sur son territoire, face ce que l'on considre comme une atteinte aux valeurs dmocratiques sans montrer cette " fermet " qui est un autre nom pour l'intolrance ? Sans baisser les bras face aux dangers ni cder l'anglisme, les dmocraties occidentales doivent veiller ne pas se laisser entrainer par la peur dans une reaction excessive, qui risque ? et a parfois dj commenc ? de les faire sombrer leur tour dans la barbarie. L'enjeu : refuser, d'une part, de perdre son me en pitinant les valeurs mmes que l'on dfend, viter, d'autre part, d'envenimer des conflits dont l'embracement ? une poque o les moyens de destruction massive sont la porte de chacun ? pourrait mettre en danger la survie de l'espce humaine. Pour discuter ces questions sensibles, Tzvetan Todorov a fait appel sa connaissance intime de l'histoire des cultures et des ides ; il nous livre un essai lumineux o les diffrentes approches ?, philosophique, anthropologique, politique ?, se mlent l'observation critique de l'actualit dans un va-et-vient constant entre present et pass. Une vritable " bote outils " pour apprehender les enjeux du monde contemporain. Biographie de l'auteur Critique, historien et philosophe, universitaire mondialement reconnu, ayant enseign dans les plus grandes universits en France et aux tats-Unis, Tzvetan Todorov est directeur de recherches au CNRS. Il est l'auteur de nombreux ouvrages, parmi lesquels Mmoire du Mal, tentation du Bien (Robert Laffont, 2000), Devoirs et dlices : une vie de passeur (Seuil, 2002), Le Nouveau Dsordre mondial (Robert Laffont, 2003), Les Aventuriers de l'absolu (Robert Laffont, 2005), L'Esprit des Lumires (Robert Laffont, 2006) et La Littérature en pril (Flammarion, 2007).