

[Free pdf] File size: 71.Mb

Le bleu des abeilles

Laura Alcoba

Le bleu des abeilles



*Par Laura Alcoba
DOC | *audiobook | ebooks |
Download PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #44495 dans eBooksPubli le: 2015-10-22Sorti le: 2015-10-22Format: Ebook Kindle

[Free pdf] Le bleu des abeilles

Par Laura Alcoba : Le bleu des abeilles before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le bleu des abeilles:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLa narratrice a une dizaine d'annes lorsqu'elle parvient quitter l'Argentine pour rejoindre sa mre, opposante la dictature rfugie en France. Son pre est en prison La Plata. Elle s'attend dcouvrir Paris, la tour Eiffel et les quais de Seine qui gayaient ses cours de franais. Mais Le Blanc-Mesnil, o elle atterrit, ressemble assez peu limage quelle stait faite de son pays d'accueil. Comme dans son premier livre, Manges, Laura Alcoba d'crit une ralit trs dure avec le regard et la voix d'une enfant blouie. La vie d'colire, la dcouverte de la neige, la correspondance avec le pre emprisonn, lexistence quotidienne dans la banlieue, l'apprentissage

merveille de la langue française forment une chronique acidule, joyeuse, profondément touchante. Prix de soutien de la Fondation Del Duca 2013 Prix littéraire des rotary clubs de langue française 2013 Revue de presse Laura Alcoba a vécu en Argentine jusqu'à l'âge de dix ans. Elle vit aujourd'hui Paris et enseigne la littérature du Siècle d'or espagnol à l'université. Elle est l'auteur de *Manges* (Petite histoire argentine), traduit dans de nombreux pays, de *Jardin blanc* et de *Les Passagers* de l'Anna C. (éditions Gallimard). Présentation de l'auteur La narratrice a une dizaine d'années lorsqu'elle parvient à quitter l'Argentine pour rejoindre sa mère, opposante à la dictature, réfugiée en France. Son père est en prison à La Plata. Elle s'attend à découvrir Paris, la tour Eiffel et les quais de Seine qui vivaient ses cours de français. Mais Le Blanc-Mesnil, où elle atterrit, ressemble assez peu à l'image qu'elle s'était faite de son pays d'accueil. Comme dans son premier livre, *Manges*, Laura Alcoba décrit une réalité très dure avec le regard et la voix d'une enfant blouie. La vie d'adulte, la découverte de la neige, la correspondance avec le père emprisonné, l'existence quotidienne dans la banlieue, l'apprentissage merveille de la langue française forment une chronique acidule, joyeuse, profondément touchante. Prix de soutien de la Fondation Del Duca 2013 Prix littéraire des rotary clubs de langue française 2013