

[Download free ebook] File size: 30.Mb

# Le Livre interdit

Récit

Georges Walter

## Le livre interdit

Le silence de Joseph Kessel

*Par Georges WALTER  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks |  
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #152007 dans eBooksPubli le: 2016-01-14Sorti le: 2016-01-14Format: Ebook Kindle

[Download free ebook] Le Livre interdit

**Par Georges WALTER : Le Livre interdit** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le Livre interdit:



Download

Read Online

### Description :

Prsentation de l'diteurLes derniers feux de Kessel.Un livre d'amour fou. Un coup de foudre d'amiti entre deux grands crivains, Kessel, gant brlant sa vie et son uvre, tout sa dmesure, et Georges Walter, le compagnon des dernires annes, dont on mesurera ici quel point il tait son fils spirituel. Et le rcit d'une course de vitesse contre le dclin et la mort, doubl d'une mditation, au bord de l'abme, sur le sens mme de l'uvre du vieux lion l'un poussant l'autre, pour le tenir debout, crire le livre qu'il portait en lui sur sa mre, Rassa, partir des carnets intimes de celle-ci, l'autre s'y refusant obstinment, trichant, rusant pour l'viter, sans doute parce qu'il savait que ce serait son livre ultime... Le rcit d'un amour fou, aussi, entre le vieux lion et Michle O'Brien, son pouse irlandaise, sur laquelle est livr ici, au-del de l'motion, un tmoignage unique, qui lui rend

enfin justice. Et un document exceptionnel sur les dernières années de Kessel, par celui qui en fut souvent le seul témoin, où passent les figures de Louis Nucra, d'Alphonse Boudard et du neveu, Maurice Druon. Un livre inspiré, drôle, mouvant, porté de bout en bout par une écriture somptueuse, comme en apesanteur, gagnant contre la mort, la différence du " livre interdit ", puisque l'auteur devait décider peine posé le mot " fin ". Une merveille.

Michel Le Bris Présentation de l'auteur Les derniers feux de Kessel. Un livre d'amour fou. Un coup de foudre d'amitié entre deux grands écrivains, Kessel, gant brulant sa vie et son œuvre, tout sa mesure, et Georges Walter, le compagnon des dernières années, dont on mesurera ici quel point il était son fils spirituel. Et le récit d'une course de vitesse contre le déclin et la mort, doublée d'une méditation, au bord de l'abîme, sur le sens même de l'œuvre du vieux lion l'un poussant l'autre, pour le tenir debout, écrire le livre qu'il portait en lui sur sa mère, Rassa, partir des carnets intimes de celle-ci, l'autre s'y refusant obstinément, trichant, rusant pour l'éviter, sans doute parce qu'il savait que ce serait son livre ultime... Le récit d'un amour fou, aussi, entre le vieux lion et Michèle O'Brien, son épouse irlandaise, sur laquelle est livré ici, au-delà de l'émotion, un témoignage unique, qui lui rend enfin justice.

Et un document exceptionnel sur les dernières années de Kessel, par celui qui en fut souvent le seul témoin, où passent les figures de Louis Nucra, d'Alphonse Boudard et du neveu, Maurice Druon. Un livre inspiré, drôle, mouvant, porté de bout en bout par une écriture somptueuse, comme en apesanteur, gagnant contre la mort, la différence du " livre interdit ", puisque l'auteur devait décider peine posé le mot " fin ". Une merveille.

Michel Le Bris Biographie de l'auteur Georges Walter (1921-2014), journaliste et écrivain français d'origine hongroise, prix Interalli 1972 avec Des vols de Vanessa, a publié, entre autres ouvrages, Les Enfants d'Attila, La Ballade de Sacramento Slim, Faubourg des Amériques, et en collaboration avec Chow Ching Lie, Le Palanquin des larmes.