

(Download free pdf) File size: 41.Mb

Ma vie (dition enrichie)



*Par Richard Wagner
DOC | *audiobook | ebooks |
Download PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #182436 dans eBooksPubli le: 2014-02-07Sorti le: 2014-02-07Format: Ebook Kindle

(Download free pdf) Ma vie (dition enrichie)

Par Richard Wagner : Ma vie (dition enrichie) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ma vie (dition enrichie):

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurEdition enrichie de Jean-Francois Candoni comportant une prface et un dossier sur le roman. Richard Wagner s'est voulu tout autant crivain et penseur que compositeur, homme de thtre et chef d'orchestre. Son autobiographie est une fresque haute en couleur, riche en vnements et en rencontres exceptionnelles. C'est aussi un formidable tmoignage sur la vie artistique et intellectuelle du XIXe sicle. Artiste polymorphe, Wagner a pous toutes les tendances de son sicle, et il en rsume toutes les contradictions

: se ctoient chez lui cosmopolitisme et nationalisme, got de la provocation et soif de reconnaissance sociale, amour du prochain et pulsions racistes, mysticisme religieux et sensualisme, got pour le monumental et fascination pour le dtail. La lecture de Ma vie permet de cerner cette personnalit paradoxale, excessive et fascinante. Revue de presse Richard Wagner s'est voulu tout autant crivain et penseur que compositeur, homme de thtre et chef d'orchestre. Son autobiographie est une fresque haute en couleur, riche en vnements et en rencontres exceptionnelles... Prsentation de l'diteur Edition enrichie de Jean-Franois Candoni comportant une prface et un dossier sur le roman. Richard Wagner s'est voulu tout autant crivain et penseur que compositeur, homme de thtre et chef d'orchestre. Son autobiographie est une fresque haute en couleur, riche en vnements et en rencontres exceptionnelles. C'est aussi un formidable tmoignage sur la vie artistique et intellectuelle du XIXe sicle. Artiste polymorphe, Wagner a pous toutes les tendances de son sicle, et il en rsume toutes les contradictions : se ctoient chez lui cosmopolitisme et nationalisme, got de la provocation et soif de reconnaissance sociale, amour du prochain et pulsions racistes, mysticisme religieux et sensualisme, got pour le monumental et fascination pour le dtail. La lecture de Ma vie permet de cerner cette personnalit paradoxale, excessive et fascinante.